

香港展能藝術會  
一人一故事劇場學院（香港）

一人一故事劇場體驗同樂工作坊（編號：RTP10 001SF）

~給從未參加任何「一人一故事劇場」工作坊的你~

這工作坊透過一人一故事劇場練習和遊戲，以及學習簡單的表演形式，讓你淺嘗參與一人一故事劇場。在工作坊中，我們會聆聽到不同的故事，當中也許有著你的分享，你也有機會以身體、聲音和道具演繹故事，共同體驗一人一故事劇場的尊重與接納的精神。

\*工作坊以粵語進行

對象：18 歲或以上（無需有參與一人一故事劇場訓練之經驗）

名額：20 人

日期：2010 年 2 月 12 日（星期五）

時間：晚上 7 時至 10 時

地點：香港展能藝術會 共融藝術工房  
（九龍石硤尾白田街 30 號 賽馬會創意藝術中心 L3-04 室）

費用：\$300（會員）／\$450（非會員）

導師：余漢傑

美國一人一故事劇場中心畢業生，國際一人一故事劇場網絡專業會員、【言遇劇團】創團成員及藝術總監。與學校、非牟利團體及商業機構合作，提供一人一故事劇場予不同人士，廣泛應用於不同場合如節慶聚會、校園活動、研討會、發佈會、機構培訓、婚宴及生日會等，並活躍於香港及海外進行諮詢、工作坊及演出。

現職香港小童群益會戲劇心理治療師、香港大學社會工作及社會行政學系榮譽講師及實習導師。

**香港展能藝術會**  
**一人一故事劇場學院（香港）**

**一人一故事劇場基礎訓練(編號：RTP10 002SF)**

每一個人均可以成為演員，讓藝術成為其表達的渠道之一。過去二十多年，香港展能藝術會一直本著「藝術同參與·傷健共展能」的精神，透過引進不同的表演藝術模式去體現共融社會的藝術參與，讓不同能力及特色的朋友走在一起，互相認識及學習之餘，激出各種新的創意火花。同時，一人一故事劇場開放的社區分享形式深入不同社群，為不同人士提供一個被聆聽及接納的空間，體驗個人在社區中的身份及參與。

一人一故事劇場讓觀眾分享真實的感受與經歷，由演員抽取精要，並即時以即興戲劇演繹，把抽象的情感與回憶實體化，以藝術形式作為禮物送給分享的朋友，也讓觀眾見證及共同體驗，從而建立一個平等開放的對話空間，交換及編織屬於社區的大故事。

基礎訓練的工作坊歡迎任何人士參與，毋須戲劇或演出經驗，只要願意開放身體及心靈，在過程中自可體會一人一故事劇場的力量。三十二小時訓練將包括一次終結演出及檢討，讓參加者能夠有機會體驗演出的真實狀況，並對應用本形式有更多了解。

三十二小時的訓練節圍：

1. 一人一故事劇場的歷史、發展及應用簡介（本會將提供參考書目列表）
2. 一人一故事劇場學院培訓簡介
3. 基礎演出形式：流動塑像、一對對、三句故事及自由演繹初階
4. 一人一故事劇場儀式性結構（Ritual）與演出的關係
5. 即興技巧及表演基礎
6. 領航入門及初探
7. 一人一故事劇場的音樂演繹
8. 終結演出及檢討（參加者可邀請其親友前來分享及見證他們的結業，並把這份禮物送給他們，導師將於演出後提供意見及指導）

\*導師將會在過程中為不同參加者給予個別指導

\*本工作坊為參與式訓練，因此參加者需投入參與遊戲及練習方能達成最佳學習效果，每節均有反思及討論環節供參加者紀錄，參加者亦應穿鬆身不易走光衣服，方便進行即興戲劇練習。

對象：18歲或以上（無需有參與一人一故事劇場訓練之經驗）

名額：20人

**香港展能藝術會**  
**一人一故事劇場學院（香港）**

日期	時間	地點
2010年3月26日 2010年4月09日 (星期五)	晚上7時至10時	香港展能藝術會 共融藝術工房  九龍石硤尾白田街30號
2010年3月27日 2010年4月10日 (星期六)	下午2時至晚上9時 (包括一小時用膳時間)	賽馬會創意藝術中心 L3-04 室
2010年3月28日 2010年4月11日 (星期日)	上午10時至晚上6時 (包括一小時用膳時間)	

\*工作坊以粵語進行

費用：\$2,800 (會員) / \$3,000 (非會員)

導師：鍾勵君(小貓)

鍾勵君 2004年於英國列斯大學修畢戲劇研究碩士課程，同年於美國紐約一人一故事劇場中心畢業，現為專業一人一故事劇場工作者及社區文化藝術發展工作者。此外，鍾氏現為社區文化藝術發展機構「啦啦隊」藝術隊長及國際演藝評論家協會（香港分會）專業會員。

我們樂意按殘疾人士不同的需要作出適當安排，請聯絡我們。

**查詢**

盧君亮先生 (Andy Lo)

電話：2777 8665 / 2777 8664 傳真：2777 8669 電郵：[andy@adahk.org.hk](mailto:andy@adahk.org.hk)