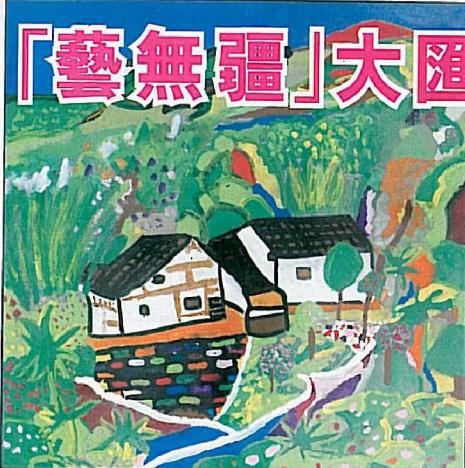


文：一人萬戈 排版：某人



■ 『鄉城』(廣告彩繪畫)——輕度智障、自閉症患者張偉健(16歲)  
色彩繽紛的鄉城是創作者心目中的理想世界。除了擅長繪畫外，張偉健  
更有超過八年演奏小提琴之經驗。



■ 『城市』(陶藝)——視障人士鄧子駒(64歲)  
全職陶藝師鄧子駒創作了一種舊新舊交替的建築物，反映時代變遷帶來  
的城市景觀。



■ 『環保之光』(拼貼畫)——輪椅使用者朱景焰(13歲)  
諷刺人們污染地球的行為。金色代表污染源於消費，戴上花花眼鏡的人，  
象徵人們只看到華麗的表面，忽視消費對環境的禍害。

## 「藝無疆」大匯展 新晉展能藝術家顯才華

香港展能藝術會與康樂及文化事務署藝術推廣辦事處合作，舉辦全港首個能視覺藝術比賽「藝無疆：新晉展能藝術家大匯展2010」，反應十分熱烈，共有超過五百件由殘疾人士原創的藝術作品參賽。通過專業評審篩選的八十件優秀作品，將於九月在香港中央圖書館展出，並選出各項大獎得主，以示鼓勵。

### 推廣傷健共融理念

「藝無疆」舉行之際，正值西九龍文化區第二階段公眾諮詢展開。殘疾人士不但是設施使用者，亦是具潛質的觀眾。香港展能藝術會與康文署藝術推廣辦事處共同攜手，希望把更多不同類型的本地藝術家介紹給市民認識，促進互相了解，令香港未來的文化藝術建設和政策，更適合不同人士的需要，進一步突顯「藝無疆」的共融視野。



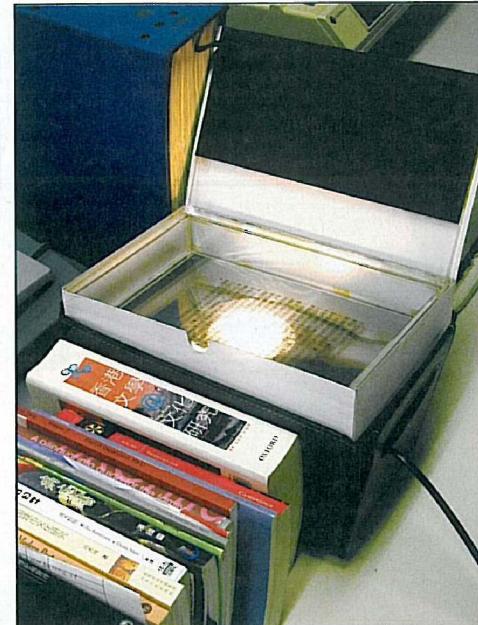
■ 『巨人樹與小鳥伯勞』(油畫)——自閉症患者黎名朗(6歲)  
喜歡小鳥伯勞的黎名朗，創作岀獨特的巨人樹。



■ 『龍舟剪影』(陶藝)——輕度智障人士徐嘉誠(22歲)  
剪紙是中國傳統文化藝術之一，以陶泥造出剪紙的效果，將一艘龍舟在  
海上的形態展現來。

比賽評審之一本地資深策展人鄭輝琦表示：「是次活動收集到很多出色的作品，藝術類型十分廣泛，包括：繪畫、攝影、陶瓷、編織品、電腦繪畫、裝置藝術等。參加者年齡由4至77歲不等。我們希望藉此發掘出更多優秀的視覺藝術家，為香港藝術增添姿采。」

開幕及頒獎禮將於9月21日下午二時舉行。另9月21日及26日下午三時半至四時半設公開導賞團，以粵語進行，附設手語傳譯，名額有限，請致電2855 9548報名。大會可為各學校、註冊慈善團體及非牟利機構，提供免費的導賞團工作坊，歡迎致電查詢。



■ 『有光書』(裝置藝術)——視障人士盧勁馳(32歲)  
熱愛文學和閱讀的盧勁馳，曾出版個人詩集。他創作了這件裝置藝術作品，讓公眾體會患有畏光問題的視障人士的閱讀感覺，並希望社會更多人士關注視障人士的閱讀需要。



■ 『藍屋』(陶藝)——自閉症患者赫杰(17歲)  
創作藝術讓赫杰變得安靜和專注，她不擅於用言語來表達，但觀者卻可從作品中，感受到她的個性和熱情！



■ 『色彩拼湊』(紙本拼貼)——全失明人士Sofeah-Bibi(15歲)  
在黑暗世界中，按心中所想，把喜愛的色彩及形狀拼湊成一個新天地。  
Sofeah把心中所想圖案、顏色，以視覺藝術表達出來，是證失明人士的  
世界也繽紛姿采。

「藝無疆：新晉展能藝術家大匯展2010」資料

展覽日期：2010年9月21至27日

地點：香港中央圖書館4-5號展覽館

資助：香港藝術發展局