

專題故事

發掘身邊事物的趣味，結合通識概念，以小見大。附思考問題，從生活中學習



▲劉進彥(左)的父親(右)是建築師，為了照顧兒子長遠需要，決定放棄原有職業，修讀有關自然療法的博士課程，全職投身健康顧問。

▲患有亞氏保加症的Queenie(左)6歲被確診，媽媽Maggie(右)一直保持積極樂觀的態度，鼓勵女兒走過難關。亞氏保加症是一種社交障礙，語言及認知發展正常，但患者常會出現肢體笨拙等情況。

奧斯卡得獎電影《解碼遊戲》中，主角圖靈患有自閉症，不擅溝通，卻能在自己的世界發揮天分，設計出解碼機器，促成二戰結束。這些名人故事或會令人覺得自閉症患者都有特別天賦，但坊間仍有不少對自閉症的反面觀點，令自閉症始終無法被充分理解。

文：鄭寶欣、袁志敏 圖：袁志敏、網上圖片

# 拆解自閉症

## 暴力傾向是誤解 記性好少說謊

以目前的研究所得，自閉症與基因遺傳有關，徵狀一般在2、3歲已開始明顯。協康會教育心理學家劉穎(Galen)說，患有自閉症的孩童語言發展比同齡小童慢，「能學到的單字比較少，也可能無法以完整句子表達自己，以致社交有一定困難」，加上性格較固執、不懂表達情緒，容易與人起衝突。自閉症患者多數與人相處感到困難，避免與人眼神接觸。

### 語言能力稍遜 不擅表達情緒

Galen說大多數自閉症患者在幼年時會被察覺，「不少個案在學童保健院被護士發現，也有家長自己察覺」。一旦發現自閉症徵狀，可透過政府醫療服務、私人醫生或非政府組織安排評估，再因應不同程度和徵狀治療。例如語言發展有困難的患者應接受言語治療，社交生活方面的問題則會由職業治療師負責。

患有自閉症的Queenie(亞氏保加症)和劉進彥分別在6歲和3歲被確診，他們的父母最初難以接受，Queenie的母親Maggie需要長時間才平

復心情。Galen說，部分家長因無法接受子女可能患上自閉症而不去做評估，她明白家長的心態，但強調接受治療很重要，「我們會與家長溝通，建立互信關係，令他們明白若不接受治療或訓練，子女年紀愈大，面對的困難便愈大」。

### 及早訓練 適應生活

自閉症不似感冒，沒有所謂的「痊癒」，只有透過適當訓練，讓患者適應生活。劉進彥的父母在生活中利用各種方法訓練兒子的自理和社交能力，其中一個方法是結構化教學法(TEACCH)。這種訓練主要把複雜、涉及多個步驟的行為結構分解成一系列動作，例如將刷牙的程序(打開牙膏、擠牙刷、蓋回牙膏等)圖像化，自閉症患者按照圖像行動，漸漸會發展成一套習慣。

部分自閉症年輕人屬有「特殊學習需要」(SEN)，能入讀主流學校，部分學校也會安排教師專門負責處理這類學生。Queenie一開始入讀主流學校(私校)，直至Grade 10考了公開試(IGCSE)後無法升學，Maggie欲幫女兒轉到國際學校，形容女兒頗有語言天分，表達能力沒有問題，在學校面試中可以「呃到人」，惟當時Maggie認為毋須向校方稟請Queenie病情，決定坦白告知，卻被兩間學校退回入學申請。Maggie後來幫她轉讀新高中學制的中學，惟公開試課程對Queenie造成巨大壓力，以致她不斷掉髮和心絞痛，讀了一年中四後便轉讀本地中專教育文憑(商

科)，現時就讀二年級，完成學業後可銜接大專課程。

Maggie坦言，女兒一開始在學校不被理解，「有些家長和同學會覺得Queenie憑什麼獲學校特別優待，質疑『自閉症大晒』」。Queenie曾在學校被排擠，每次派卷就被同學過問分數，若比別人高分就被擲擲；她首次出戰朗誦比賽即奪得亞軍，引來部分同學不滿。Galen認為共融的校園環境非常重要，「即使『一般』學生也有個人獨特之處，如何接納每個人相異之處才是最重要」。Maggie亦慶幸部分老師和學生對Queenie十分關懷，對她非常照顧。

### 能力不比一般人差

Galen說，普羅大眾對自閉症患者有不少誤解。「有些人會怕，覺得他們有暴力傾向又易怒，這並非事實。部分患者比較敏感，若對環境感到焦慮，情緒可能會突然爆發；而且他們很常會自言自語去提醒自已一些事，如『要安靜』，或跟自己說一些喜歡的話，其實這是他們紓緩情緒的方法，並不是奇怪的行為。」Galen表示，自閉症患者有不少優點，例如記性好，又甚少說謊，能力不比一般人差。

2014年大學畢業的劉進彥現任職會務員，協康會中心經理林權(Peter)說劉進彥對數字敏銳，有一回帶他到郵輪工作，幫忙收集及分發乘客的身分證，劉進彥都能迅速把身分證號碼與乘客配對，連Peter也感驚訝。Peter說不少自閉症患者對數字(如號碼、門號)敏感，所以能勝任運遞、派件等工作。



協康會教育心理學家劉穎

## 融合教育——主流學校低調關愛自閉症學生

中華傳道會劉永生中學1999年創校，2001年開始參加「融合教育計劃」。校長鄭德富透露，學校現時有10多名輕度自閉的學生。為免同學猜測和保護個人私隱，學校和教師會將特殊學習需要(SEN)學生身分保密，不過鄭德富直言名單未必能作準，因為家長未必留意到子女患有自閉症，個別家長亦可能擔心標籤效應而刻意隱瞞。

### 設口語訓練 提升社交技巧

該校融合教育主任兼中文科教師潘秀雲說，教師在初中時會特別留意同學的課堂表現，如遇上同學有SEN特徵，會先與家長溝通了解，鼓勵他們帶子女來醫。學生輔導員陳樹靜指出，學校只能以協助形式幫助學生，「不能強迫家長帶學生來求診」。鄭德富則說：「即使家長不帶學生接受專業評估，我們也能安排學生到小組中提供支援！」

陳樹靜指出，學校成立多個小組支援學生不同方面的需要，非特定照顧SEN學生，只要學生在某方面能力稍遜，學校就能安排他們參加。潘秀雲認為自閉症學生普遍較難掌握通識科和中文科，「整合拓展、批判思考、推理能力對他們來說特別困難，加上他們溝通表達能力稍遜，小組討論考試更似如臨大敵，所以學校也會成立針對口語、考試的訓練小組」。

不少自閉學生非常希望結識朋友，但往往因不懂看「眉頭眼額」而有反效果。陳樹靜指學校會安排學生參加社交訓練，如透過

角色扮演、故事等較容易理解的方式讓他們慢慢了解「社交」，日後遇上類似情況時也懂得作適當回應。除此之外，學校還會提供個人輔導、心智解讀訓練(讓自閉學生掌握基本情緒)、考試調適等，如考試中增加應考時間、往特別室應考等，以支援學生，「希望能讓他們用合理的方法、發揮應有能力！」鄭德富說。

坊間有家長認為SEN學生在考試中獲得加時是剝削其他學生，鄭德富慶幸自己10多年來未遇過類似投訴，但他知道不少學校有此情況，「我教其他學校回應家長：所謂的『着數』你想要嗎？」

### 教育是發揮所長 補其不足

推行融合教育10多年，靠的是關愛、包容、接納，以及「低調」。鄭德富坦言接受這次訪問有所猶豫，害怕因為訪問令學生主動尋找校內的SEN學生，也擔心讓多年來的努力付諸流水，「融合教育就像『半杯水』的道理。推動多年已經到了八成滿，但坊間一直針對兩成(做得不夠好的地方)來討論」。他思前想後，還是接受訪問，希望讓學界知道「他們也能做到」。

對自閉症學生、有特殊需要的學生，還是「一般」學生，他認為不能用二分法來分類，「正如10隻手指有長短，高矮肥瘦也是一種差異」。鄭德富認為教育本是要學生發揮所長、補學生之不足，不單是學生，教師都在接納和體諒的過程中學習。



中華傳道會劉永生中學推動融合教育多年，自2005年起成為融合教育資源學校之一。圖為融合教育主任潘秀雲(左起)、校長鄭德富、學生輔導員陳樹靜。

## 「睇戲」知多點自閉症

### 韓劇：Good Doctor

講述年少時受到劇傷並患有自閉症的醫生，雖然對診症有天賦才能，但由於與人相處和環境適應面對困難，必須得到同事們的幫助才能度過難關。



### 台灣紀錄片：《遙遠星球的孩子》

全片分為4集，包括〈自閉症之謎〉、〈我也很高興認識你〉、〈我是蔡傑〉及〈吹泡泡〉。該片導演沈沁沁表示：「並不是說看完就可以開始跟自閉症患者成為好友，我覺得那樣太過矯情，至少我會覺得當你看到自閉症者，不是用一種敬視、仇視或是想要傷害他的眼光，而是用一種持平的心情去了解他。」



### 英國獨立電影：《數造天才》

講述自閉症數學天才的成長經歷。主角的數學才能一直被埋沒，直至遇上發掘他的教師，得以一展所長。



## 相關概念

### 同理心 (empathy)

同理心即從別人的角度看事情，理解別人的感受與想法。有同理心的人，因為明白對方感受，會避免做些令對方難受的行爲，懂得關心、體諒和尊重別人，會顧及周圍的環境和世界。

## 多層思考

- 1. 看完以上訪問，你認為自己過去對自閉症有誤解嗎？
- 2. 你認為學生可以如何為有特殊需要的同學提供朋輩支援？