香港展能藝術會

2014-15年度工作報告

藝術同參與．傷健共展能

香港展能藝術會簡介

本會於1986年成立，並註冊為非牟利團體，是香港唯一全方位推動展能藝術的機構，一直致力匯聚展能藝術界及社會人士，倡導及推廣展能藝術的政策，爭取殘疾人士平等參與藝術活動的機會。

我們相信：

‧ 人人生而不同，我們尊重每一個人的不同。

‧ 參與文化藝術活動是基本人權。

‧ 藝術是一個沒有疆界的媒體，每個人都可以是藝術家。

‧ 藝術同參與．傷健共展能。

工作範疇 ：

普及藝術

採納「藝術」的廣義。除一般藝術媒體，還包括插花、攝影、陶藝、沙畫等生活藝術項目，讓參加者透過日常生活及不同的藝術媒體，表達對生命和週遭環境的感受。我們也透過公開及外展藝術活動，一起推廣展能藝術予不同層面的人士，散播展能藝術的種子。

專業發展

為有志以藝術作為專業發展的殘疾人士提供適當支援、培訓及就業機會，以提昇他們的藝術造詣、追求卓越，成為香港的文化大使，令香港的文化更為豐富多元。

透過藝術推廣共融

我們經常舉辦不同活動，鼓勵殘疾人士與非殘疾人士一起參與，讓人以藝術作為共通語言互相交流，透過藝術建立一個共融社會。

藝術通達

透過倡導及引進各「藝術通達」軟件和硬件，令殘疾人士能無障礙地參與藝術及文化活動，同時加強公眾教育，以達至藝術人人共享。

社會企業

致力為展能藝術家創造工作及收入來源，透過展能藝術家之藝術作品或表演，開拓與企業的合作，讓展能藝術家以藝術貢獻社會。

國際網絡

自 1998 年加入國際展能藝術會，我們與超過五十二個國家或地區的展能藝術機構和工作者，保持緊密聯繫，並不時參與或主辦國際交流活動，與國際接軌，為本港帶來最新、最專業的展能藝術服務及資訊。

呼籲攜手推廣共融：

本會為非牟利及非政府資助慈善團體，營運經費及活動開支來自各界捐款及項目資助。歡迎社會各界透過捐款或其他途徑支持我們，與我們攜手邁向「藝術同參與．傷健共展能」的目標。

主席的話

2014-2015 年度工作簡報

對於香港展能藝術會來說，2014 - 2015年度是饒富意義及令人鼓舞的一年。

作為本港全方位提供共融藝術的機構，本年度我們繼續為社會大眾提供具前瞻性的視野，以及務實的創見。一直以來，本會舉凡有關傷健人士的藝術發展範疇，無論是發掘與培養興趣，還是在卓越層次上提供栽培與展露機會；從藝術欣賞的軟件設施，提供通達服務，以至藝術接觸的硬件配套，提供場地設備諮詢，我們皆不斷默默地努力不懈，為不同能力人士全方位地實現「藝術同參與 傷健共展能」的理念。

對本會同人來說，這些努力的回報，就是看到活動參加者的投入和進步、展能藝術家的潛能得以發揮和成長，以及各界的支持和肯定。 本會新成立的社會企業「藝全人」，致力為本地的展能藝術家創造工作機會及收入來源。在過往一年獲得眾多商界企業支持，業績令人鼓舞，這反映了展能藝術家的才華是被大眾認同的。

本會的努力亦同時得到藝術業界的支持和肯定。在2014-2015年度，本會不但成功獲得香港藝術發展局的一年資助計劃，同時亦憑藉賽馬會藝術通達服務中心之「賽馬會藝術通達計劃」，第三度榮獲香港藝術發展局頒發「藝術推廣獎」，更進一步肯定本會的服務方向及水準。

此外，本會的主網頁、賽馬會藝術通達服務中心的網頁，及社企「藝全人」的網頁亦同時獲得「無障礙網頁嘉許計劃 2015」的獎項。我們會繼續努力為不同的藝術節目提供專業的通達服務，並透過無障礙網頁發放通達節目資訊，讓更多人認識藝術通達，推廣藝術與共融。

本會除了推動展能藝術家在本地的發展外，我們亦積極與海外的展能藝術團體聯繫。在過去一年，本會的代表曾參與英國倫敦的Unlimited Festival 2014展能節，及前往美國維吉尼亞州出席了VSA理事大會、年度會員大會，以及「2014VSA匯聚點」藝術與特殊教育會議。 藉著與國際多接軌及交流，帶來更新、更專業的展能藝術服務及資訊。

步步邁向本會成立的第三十個年頭，我們將以堅定不移的心，持續為社會上不同能力人士建立全面的藝術生態環境，讓所有人也能接觸和參與藝術，實現和諧共融的社會。

組織架構

（截至2015年3月31日）

|  |  |
| --- | --- |
| 贊助人： | 梁唐青儀女士　 |
| 名譽會長： | 方津生太平紳士 , SBS　 |
| 名譽法律顧問： | 方成生律師 |
| 名譽財務顧問： | 李文彬太平紳士 , SBS, MBE |
| 名譽顧問： | 張黃楚沙太平紳士 , MH　 |
|  | 顧楊彥慈太平紳士 , MBE　 |
|  | 何慶基先生 |
|  | 凌劉月芬女士, BBS, MH　 |
|  | 徐詠璇女士 |
|  | 溫麗友太平紳士 , BBS　 |

執行委員會 2013-2015

|  |  |
| --- | --- |
| 主席︰ | 林彩珠女士 |
| 副主席︰ | 李瑩教授 |
|  | 梁胡桂文女士　 |
|  | 楊德華太平紳士 |
| 名譽司庫︰ | 王健華先生 |
| 名譽秘書︰ | 蔡磊燕女士 |
|  | 鄺蘭香女士 |
| 執行委員︰ | 鄭傳軍先生（當然委員） |
|  | 周敏姬女士 , MH |
|  | 鄭嬋琦女士 |
|  | 張黃穎恩女士 |
|  | 趙嘉薇女士（當然委員） |
|  | 霍林佩文女士 |
|  | 方長發先生　 |
|  | 郭俊泉先生（當然委員） |
|  | 林衛邦先生 |
|  | 曾舜恩女士 |
|  | 黃婉萍女士　 |
|  | 黃金陵先生 |
| 委員︰ | 陳劉玉蓮女士 |
|  | 鄒馮靜儀女士 |
|  | 朱啟文先生 |
|  | 劉祉鋒先生, MH |
|  | 宣國棟先生 |
|  | 黃振南先生 |
|  | 邱淑莊女士 |

職員

|  |  |
| --- | --- |
| 執行總監︰ | 譚美卿女士 |
| 副執行總監︰ | 許思柔女士　 |
| 行政經理︰ | 鄧少琼女士 |
| 節目經理︰ | 陳文翹女士 |
|  | 鍾靜思女士 |
|  | 鍾勵君女士 |
| 項目經理︰ | 陳啟儀女士 |
| 項目顧問： | 陳嘉賢先生 |
| 會計主任︰ | 陳麗珍女士　 |
| 節目統籌︰ | 周珮君女士 |
|  | 張穎雯女士 |
|  | 林凱珊女士 |
|  | 譚穎恩女士 |
|  | 鄧冠恒先生 |
|  | 鄧穎怡女士 |
|  | 胡詠樺女士 |
|  | 楊慧珊女士 |
|  | 袁嘉欣女士 |
| 銷售及市場推廣主任︰ | 黃雅雯女士 |
| 助理會計︰ | 戚家懿女士 |
| 助理節目統籌︰ | 張倩嫻女士 |
|  | 郭佩兒女士 |
|  | 李佳儀女士 |
|  | 盧詠欣女士 |
|  | 吳曼詩女士 |
|  | 石嘉琪女士 |
|  | 蘇靜怡女士 |
|  | 黃少平先生 |
|  | 袁映霖女士　 |
|  | 張自若女士 |
| 助理行政主任︰ | 范麗麗女士 |
| 文員︰ | 李潔瑩女士 |
| 助理︰ | 許偉民先生 |
| 常駐藝術家（兼職）︰ | 廖東梅女士 |
| 設計員（兼職）︰ | 葉向湘女士 |
| 清潔員（兼職）︰ | 崔佩敏女士 |
|  | 林鶴玲女士 |

共融藝術培訓

香港賽馬會社區資助計劃—共融藝術計劃

香港展能藝術會於2010年起獲香港賽馬會慈善信託基金慷慨捐助，在主流的藝術場地設立首個配合殘疾人士需要的藝術工作室—賽馬會共融藝術工房，讓不同能力人士平等參與各項藝術活動。過去一年，工房透過「香港賽馬會社區資助計劃—共融藝術計劃」內的各個項目，引領公眾及社區在共融路上走得更廣更遠。

多一點藝術節

本年度的「多一點藝術節」在2015年2月於賽馬會創意藝術中心舉行，向不同社區人士介紹和分享工房的工作成果。節目包括為期12日的重點展覽、為期5日在香港文化中心進行的前期展覽、在港鐵深水埗站的作品前期展示、開幕禮暨演出、23節的導賞團和5節藝術分享及體驗工作坊，超過57,000人次參與。藝術節中，參加者分享了在工房學習和創作的點滴，並展示他們的作品。

藝術筆友

「藝術筆友」是一個國際性的藝術交流活動。過去一年，177位來自12間本地學校、幼兒中心及復康機構的參加者，分別以「地方故事」及「用藝術．書信分享生活」為主題，與台灣臺北市立文山特殊教育學校和美國德克薩斯州的融合教育學校Mireles Elementary School進行交流。三地筆友除了進行一連串的藝術創作外，亦以網誌及郵遞作品的方式互相分享創作點滴，交換欣賞。參加者從中認識了本地文化，亦學習了分享、欣賞及尊重文化的差異。

「藝術筆友」2014-15年度（第一期）獲康樂及文化事務署－藝術推廣辦事處及社群藝術網絡支持，成為「藝聚政府大樓2013-14」的配套活動，使之能惠及更多學校和參加者。

展能藝術培訓

「展能藝術培訓」是為有志於藝術發展的殘疾人士提供相關培訓。過去一年，部份工作坊的參加者，特別是已有一定藝術基礎的朋友，透過持續學習，深化他們的藝術技巧。新開辦的工作坊如環保藝術工作坊，能讓參加者嘗試從不同角度了解自己及社區，鼓勵他們表達個人想法。「展能藝術培訓」期望讓殘疾人士透過不同的藝術課程，擴闊他們的藝術視野和深化其造詣。

開放工作室

我們藉「開放工作室」，積極引入不同的創意藝術活動或演出在工房發生，讓殘疾人士和公眾人士共同參與，通過藝術媒介增加不同背景和能力人士的溝通和瞭解，建立共融的平台和空間。

導師培訓

「導師培訓」課程每年均邀請海外藝術家和導師主持創新及有效的藝術培訓，主要為藝術工作者、教育工作者、輔導員和從事殘疾人士服務的社會工作者提供進修訓練。藉海外導師的指導，讓參加者學習更多與殘疾人士分享藝術的技巧，和如何營造一個共融的學習環境，同時並可交流本地和海外的工作經驗。

殘疾人士藝術培訓

殘疾人士社區支援計劃個人發展計劃──「創藝自強」

「創藝自強」計劃由社會福利署資助，目的是為殘疾人士提供全面的藝術發展支援，並推廣展能藝術，促進社會共融。計劃項目包括：「殘疾人士藝術培訓」、「導師及支援者培訓」及「註冊藝術家計劃」。 2015年開始新增「社區計劃」，讓參加者有更多展示或表演其藝術創意的機會。

殘疾人士藝術培訓

「殘疾人士藝術培訓」旨在給予殘疾人士發展藝術潛質和提昇能力的機會，讓他們在各類型的藝術活動中發揮所長，建立自尊自信，從而提高他們的生活素質。 所提供之服務類型包含外展課程和公開課程兩種。

導師及支援者培訓

在「導師及支援者培訓」中，培訓導師會透過分享展能藝術教學經驗及啟發新思維，讓復康機構同工、藝術工作者、特殊學校導師及支援者增加對藝術的認識，學習引領殘疾人士參與藝術活動的技巧。

註冊藝術家計劃

本會定期邀請有一定藝術經驗的殘疾人士加入「註冊藝術家計劃」，除了向他們提供藝術發展及活動資訊之外，亦會把其作品向公眾推介及宣傳，幫助他們建立個人藝術發展的路徑和網絡。

社區計劃

「社區計劃」旨在讓藝術培訓公開課程的參加者展示其作品或表演，讓他們能與公眾分享其工作坊的學習成果，藉此鼓勵殘疾人士積極投入社會，促進社會共融。 本年度「花藝體驗工作坊」的參加者作品，以及兩位註冊藝術家的聯合創作，均代表本會參與主題名為「春．花．舞」的香港花卉展覽2015。

攜手扶弱基金 — 攜手匯藝社區共融計劃

由社會福利署的「攜手扶弱基金」及太古地產資助的「攜手匯藝社區共融計劃」共有四部份：(1)藝術展才、(2)藝趣傳承、(3)攜手服務及(4)社區展覽分享

藝術展才

計劃透過四個工作坊，包括「紙藝」、「臉部彩繪」、「創意氣球藝術」及「飾物製作」，讓參加者在經驗豐富的導師帶領下，掌握不同的藝術技能，發展專長。

藝趣傳承

計劃與伙伴商業機構舉行了四次分享會，與義工分享和示範在工作坊所學的技巧。

攜手服務

工作坊參加者與分享會的義工一同組成服務團隊，走進社區，在伙伴商業機構舉辦的活動中提供藝術服務。

社區展覽

社區展覽於賽馬會創意藝術中心舉行，讓大眾欣賞參加者與伙伴商業機構義工共同創作的作品，和紀錄箇中過程的片段。

展能藝術家專業發展

藝無疆：新晉展能藝術家大匯展2014

「藝無疆」為本會重點發展項目之一，每年交替舉辦視覺藝術和表演藝術比賽，目標是提供一個專業的平台讓殘疾人士展示他們的才華，發掘潛質優厚的新晉展能藝術家，並鼓勵他們藉著藝術活動追求更豐盛的人生。同時，希望公眾有機會欣賞展能藝術家的精彩演出及作品，為香港藝術增添姿采。過去五屆的「藝無疆」得到各方熱烈響應，參加比賽或前來欣賞的人次已累積逾10,000。

本屆大匯展繼續得到各界鼎力支持，公開、青年和學生三個組別共徵集了近850件題材豐富、各具特色的參賽作品，包括繪畫、水墨畫、書法、陶瓷、印章、版畫、沙畫、珠寶設計、雕塑、布藝、編織、電腦繪圖等。專業評審們選出了151件入圍作品，連同所有參賽作品，於2014年9月在沙田大會堂展覽廳展出。開幕禮當日，吸引超過三百多位參賽者及其親友參加，場面熱鬧，大家以掌聲及歡呼聲祝賀得奬者，分享喜悅並切磋交流。展覽期間共舉辦了16場導賞。 此外，為讓公眾人士可隨時欣賞作品，是次大匯展更設有網上展覽。

參加者的話

評審：

「達專業水平的作品比比皆是，令人振奮。」

參賽者：

「參加藝無疆十分有意義，培育和鼓勵我朝藝術之路發展。」

觀眾：

「藝無疆提供平台給特殊需要的朋友展示才華。」

「藝無疆：新晉展能藝術家大匯展2014」得獎名單

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 公開組 | 金獎：鄭啟文 | 《快樂夢境》 |
| 銀獎：劉志強 | 《換個角度看世界》 |
| 銅獎：劉文海 | 《再生俠戰隊》 |
| 青年組 | 金獎：李嘉樂 | 《碗窰泥‧椀》 |
| 銀獎：黃潤銓 | 《八仙迎獅》 |
| 銅獎：梁永祥 | 《我的老師和同學》 |
| 學生組 | 金獎：姜旭倫 | 《野外》 |
| 銀獎：何寶文 | 《我愛坐火車》 |
| 銅獎：黃正賢 | 《我的Billy日記》 |

展能藝術發展計劃

展能藝術發展基金

由利希慎基金贊助的展能藝術發展基金於2013年成立，至今共資助了8位本地傑出的展能藝術家，讓他們在本地或前往海外實踐藝術發展計劃，提昇藝術造詣。

第三屆受資助的三位展能藝術家趙惠芝、鄭啟文和李軒分別進修視覺藝術、攝影和音樂，同時履行以藝術推動社會共融的責任，在學校和社區中促進殘疾人士與社會大眾之間的認識及交流。

**社區共融藝術活動**

第二屆展能藝術發展基金社區共融藝術活動《聲．音．夢．旅程》於2015年4月25日及26日在赤柱廣場舉行。獲資助的蕭凱恩和鄧卓謙在音樂總監羅乃新女士帶領下，與多位表演嘉賓進行了兩場嶄新的跨界演出。演出吸引超過1,800名市民觀看，藉著精彩演出，他們向社區發放了平等共融的正面訊息。

**傑出展能藝術家探訪計劃**

5位傑出展能藝術家於2014至2015學年共探訪15間中學作講座及分享，與3,443名學生及教師分享其個人經驗與藝術成就。接近9成參加者表示活動能提高他們對展能藝術的認識，加深對不同能力人士的了解。

參加者的話

「活動讓我對不同能力人士完全改觀，原來只要有恆心，他們可以比我們做得更加出色﹗」

方心淑博士展能藝術發展基金

已故永久名譽會長方心淑博士過往一直堅持不懈、竭力爭取殘疾人士參與藝術的基本權利。為延續方博士的使命，香港展能藝術會成立「方心淑博士展能藝術發展基金」，為具有潛質的展能藝術工作者提供適當之訓練和支援，栽培他們成為超卓的藝術家；同時亦提供實驗及嶄新的平台，探索展能藝術之新領域。基金除贊助每年「藝無疆」得獎者獎金，以肯定及嘉許他們的藝術表現外，更以資助形式鼓勵「藝無疆」參加者訂立藝術發展計劃，繼續其藝術發展，進一步追求卓越的表現。

每位入選「藝無疆大匯演」的表演藝術家或「藝無疆大匯展」的視覺藝術家，均有資格申請基金，資助他們自訂的藝術發展計劃。

2014-15年度，基金資助了以下五位藝術家及組別的計劃：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 成功申請者 | 計劃名稱 | 《藝無疆：大匯展2014》參賽作品 |
| 鄭啟文 | 「城市．農夫」藝術展 | 「快樂夢境」(攝影) |
| 黎國威 | 設計/電腦繪圖的進修課程 | 「照顧」(電腦繪圖設計) |
| 羅國華 | 2015年聾影社展覽 | 「重生」(攝影) |
| 李世豪 | 「油畫豪情」進修計劃 | 沙畫留影之「一點燭光」(沙畫) |
| 姜旭倫 | 「我的小書」小冊子印製 | 「野外」鉛筆及水彩紙本 |

促進教育基金會展能藝術發展獎學金

我們深信透過努力的學習、進修和實踐，是令一位藝術家茁壯成長的最基本及最直接方法。 因此本會不斷尋找合適的資源來為我們的展能藝術家提供學習和進修的機會。 過去數年，促進教育基金會向不同的年輕展能藝術家提供資助，讓他們在最適當的年紀進行最適切的藝術學習。

2014-2015年度獲資助藝術家：

|  |  |
| --- | --- |
| 年輕展能藝術家 | 藝術學習計劃 |
| 黃潤銓 | 水墨畫個別指導訓練 |
| 鄧卓謙 | 小提琴學習觀賞音樂家或樂團演奏會 |

Step up! 青葉藝術家發展計劃

香港展能藝術會於2014年推出「Step up! 青葉藝術家發展計劃」，分別資助了五位青葉藝術家作進一步培訓、顧問指導或籌備學習計劃，讓各人在藝術發展上更上一層樓。每位獲得資助的藝術家藉著這計劃的支持，以不同形式提升其水準。 例如跟隨不同專業藝術家進修或到外地進行藝術實習及交流，又或考取更高的專業資格等。過去一年，各人在其藝術範疇上均表現出顯著的成長與進步。

五位獲計劃支持的青葉藝術家

|  |  |
| --- | --- |
| 藝術家 | 發展計劃 |
| 鄭啟文 | 修讀香港藝術學院藝術專業文憑「 走進藝術」課程考取英國皇家攝影學會會士 |
| 梁欣欣 | 持續進修香港演藝學院聲樂中級課程考取英國皇家音樂學院聲樂文憑 |
| 唐詠然 | 台灣藝術文化交流學習三維繪畫學習 |
| 戎景豪 | 接受專業結他訓練接受專業歌唱訓練學習音樂創作知識豐富音樂體驗 |

展能藝術天使計劃

香港展能藝術會的「展能藝術天使計劃」自2005年開始發展，經過多年的努力，一眾展能藝術天使在藝術和事業上皆取得佳績。各人均擁有優秀的藝術才華，致力追求更卓越的藝術成就，以成為其他殘疾人士與藝術家的榜樣。

展能藝術天使肩負起向本地及世界推廣「藝術同參與．傷健共展能」的使命。透過不同的藝術活動刺激社會大眾的新思維，以建立一個更共融的社會。

2014-2015年度的五位展能藝術天使

|  |  |
| --- | --- |
| 廖東梅 | (視覺藝術) |
| 李業福 | (攝影) |
| 高楠 | (視覺藝術) |
| 李軒 | (音樂) |
| 李昇 | (音樂) |

青葉藝術家計劃

「青葉藝術家計劃」乃本會於2012年推出之項目，每屆為期三年，目的是培育有優秀潛能的青年展能藝術家，協助他們在藝術上取得更大的突破。本會積極協助他們籌劃不同的學習和發展機會，例如參與本地及海外的培訓、演出及展覽活動。他們透過個人的藝術作品或演出，發揮藝術潛能，推廣社會共融。

2012-2014年的青葉藝術家計劃已圓滿結束，2015-2017年的「青葉藝術家計劃」包括七位青葉藝術家：

|  |  |
| --- | --- |
| 戎景豪 | (音樂) |
| 唐詠然 | (視覺藝術) |
| 黃潤銓 | (視覺藝術) |
| 趙惠芝 | (沙畫及視覺藝術) |
| 劉理盈 | (舞蹈) |
| 鄭啟文 | (攝影) |
| 蕭凱恩 | (音樂) |

能者舞台仲夏日

本會參與由勞工及福利局與香港電台電視部主辦，以舞台劇為主軸的綜藝節目「能者舞台仲夏日」。節目於2014年9月6日在九龍灣國際展貿中心匯星場館舉行，旨在推廣「有能者．聘之約章」的精神，正視殘疾人士的工作能力。

舞台劇故事取材自展能藝術家的真實經歷，本會展能藝術家唐詠然、趙惠芝、陳衍泓及黃偉強與本地知名藝人同台參演。節目亦加插了多位香港歌手和國際展能藝術家的共融表演，當中包括：The Wild Zappers（美國）、Yongsit Yongkamol（泰國）、李喜芽（韓國）及蝦米人聲樂團（台灣）。

「無聲天使的微笑」－ 唐詠然首本個人畫冊

青葉藝術家唐詠然首本畫冊「無聲天使的微笑」在2014年7月出版，並於7月20日在香港書展舉行新書推介會。畫冊以童真的畫風，帶出Apple對世界和人物的細膩觀察，並呈現其樂觀的個性。

「遺城系列：《城市‧農夫》藝術展」－ 鄭啟文個人作品展

青葉藝術家鄭啟文的個人作品展在2015年1月14至29日於賽馬會創意藝術中心舉行，並於1月17日設藝術家分享會。 鄭啟文透過鏡頭帶領大家穿梭都市大街小巷與鄉村農地，讓公眾探討及反思鄉郊土地發展的問題。展出作品包括攝影、錄像及裝置藝術。

香港新世代藝術協會音樂節2014

展能藝術天使－李軒與李昇獲邀參與香港新世代藝術協會主辦的HKGNA音樂節2014，先後於「花火音樂會」與來自世界各地的專業音樂家聯袂同台演出、以及在「大師與新星音樂會」中作獨奏表演。

香港管弦樂團籌款音樂會2015

本會藝術家連續四年獲香港管弦樂團邀請，參與樂團的年度籌款音樂會。2015年3月展能藝術天使李軒聯同樂團的一眾樂手，攜手演奏並親自唱出由他本人創作的歌曲－「音階起跌」。這是繼2011年後，李軒再次與樂團合作，這次表演見證他在這數年間的成長和進步。

社區共融藝術活動

**「感．足」藝術及生命教育系列活動**

獲星街小區、香港藝術發展局的資助，香港展能藝術會自2014年11月開始推出為期一年的「感．足 — 藝術及生命教育系列活動」，當中包括：「感．足：感受成長」中小學生繪畫比賽、「感．足：生命的分享」學校巡迴展覽與藝術分享及註冊藝術家陳冬梅《感．足》畫冊出版。 活動借助註冊藝術家陳冬梅的畫作及故事鼓勵中小學生體驗藝術、感受生活，積極面對生活中的挑戰。

是次的中小學生繪畫比賽吸引了23間中學，約730人參加。當中的學校巡迴展覽及藝術分享到訪了11間香港中小學，逾7,450人觀賞及出席。 而陳冬梅的畫冊《感．足》亦將於2015年11月出版。

**香港西北區扶輪社社區合作項目**

此合作項目共包含兩個主要部分。第一部份：藝力展光華 - 校本活動，於鴨脷洲街坊學校及玫瑰崗學校舉行，合共舉辦了31個「藝無疆大匯展」導賞團、3個藝術教育講座及15節藝術工作坊（包括：油畫、沙畫及插畫）。 第二部份：共融展藝嘉年華，於2015年3月在鴨脷洲街坊學校舉行， 8位展能藝術家主持了共4個藝術攤位及3組表演節目。

以上兩部份活動共邀請了14名展能藝術家參與；參加人數合共約600多人。透過一系列的藝術活動，展能藝術家向學生和社區人士展現才能，以藝術宣揚傷健共融的訊息。

**展能藝術家外展活動**

2014-2015年本會展能藝術家獲社會各界之邀請，包括藝術團體、政府、非牟利及商業機構等，參加不同形式的藝術演出及交流活動，共60餘場。 透過不同形式的活動，展能藝術家們的藝術才華得以展現，豐富了他們的表演經驗，並將展能藝術之共融理念推廣給社會各界。

海外共融藝術活動

**2014年國際復康日－共融藝術匯演**

為響應聯合國於1992年12月3日所訂定的「國際復康日」，澳門社會工作局於2014年11月23日舉辦了「2014年國際復康日 - 共融藝術匯演」。當中邀請了當地學校、長者團體及復康機構一同在澳門何黎婉華庇道演藝劇院參與演出。本會展能藝術家李軒、李昇、蕭凱恩及李世豪等獲邀擔任表演嘉賓，攜手宣揚「機會均等、全面參與」的精神。

**國際殘障者交流中心「BiG- i」藝術計劃2014**

本會兩位展能藝術天使高楠及李業福，分別以作品《麗人行》及《癮君子》成功入圍國際殘障者交流中心「BiG- i」 藝術計劃，並在日本進行為期一年的巡迴展覽。此計劃本著「藝術能將人們聯繫」的理念，鼓勵不同能力人士一起溝通，並協助殘疾人士發掘自己的藝術潛能和實現自己的夢想。

**2014韓國平昌特別音樂節暨藝術節**

2014韓國平昌特别音樂節於2014年8月5日至9日舉行，活動旨在促進擁有音樂才華及藝術潛能的智障人士的國際藝術交流。內容包括：開幕禮、音樂課堂、大師班、小型的特別奧運會與閉幕演出等。作為香港地區唯一代表，本會青葉藝術家劉理盈應邀赴韓，並在活動的閉幕禮上演出。

藝術通達服務

**眼可聽 耳可看－讓藝術變得通達 開拓不一樣的觀眾層**

**香港展能藝術會 第三度奪得「藝術推廣獎」**

為了讓不同能力人士能無障礙地參與及欣賞主流藝術節目，自2011年起，本會透過「賽馬會藝術通達計劃」為各大藝術文化機構提供藝術通達服務。令各類藝術媒介變得無障礙，把藝術進一步推廣至不同的社區，如：視障人士、聽障人士、智障人士、肢障人士、自閉特色人士、孩童及長者等。憑此計劃，本會獲香港藝術發展局第三度頒發「藝術推廣獎」。

**藝術通達服務**

沒有走不進人群的藝術：只要把視覺元素翻譯成說話（口述影像），不論是視覺藝術還是表演藝術，視障人士同樣可以通達無阻地接觸及欣賞，讓耳朵代替眼睛去「觀看」；而只要把聽覺元素翻譯成香港手語（手語傳譯／劇場視形傳譯）或通達字幕，聽障人士就可用眼睛代替耳朵去「聆聽」。藝術通達服務的受惠人士並不只於不同能力人士，一般觀眾在欣賞展覽時，透過口述影像可以獲得一個嶄新的視角，而觸感圖／模型就更可以滿足大家指尖上的衝動，增添賞析趣味；劇場內，尤其近年流行的音樂劇的通達字幕甚至是全民皆宜，不分能力也能受惠。2014年4月1日至2015年3月31日期間，接近18,000名公眾人士直接接觸通達服務及相關教育活動，而直接受惠於通達服務的不同能力人士則約有3,000人。

**第25屆澳門藝術節**

本會獲澳門特別行政區政府文化局邀請，為第25屆澳門藝術節提供藝術通達工作坊，為當地培訓通達服務從業員，同時也為澳門首次舉辦的通達專場提供通達服務。

文藝場地通達顧問服務

**西九文化區場地通達諮詢服務**

本計劃在提昇文藝場地的通達設施，讓不同能力人士皆可平等參與及發展藝術。 計劃共有五項︰檢視場地設施及提出改善建議、收集持份者意見、實地測試、提供前線員工培訓和檢視單次活動的場地通達。

本會於2014-2015年度為西九文化區M+博物館、戲曲中心（室內設計）及西九公園提供通達顧問服務，協助檢視各建築物的圖則，並提出完善通達設計的建議。 另外，本會透過舉辦通達設計諮詢會議，邀請復康及長者團體的持份者出席，並積極與管理局及設計團隊交流意見，協助後者更了解用家的實際需要，從而設計適切的通達設施。

**向平機會呈交「歧視條例檢討」意見書**

本會於2014年10月就平等機會委員會的「歧視條例檢討」呈交意見書。 因「歧視條例」並未涵蓋文化藝術，本會建議增加參與文化藝術平等機會條文，並附設實務守則，以配合並執行「殘疾人士權利公約」，讓不同能力人士享有平等權利參與各項文化藝術和康體活動。

鑑於欠缺長遠的政策及恆常資源，因而限制不同能力人士在藝術的發展，本會認為政府應制訂發展展能藝術的長遠政策及撥出恆常資源，讓展能藝術可持續發展。

現時藝文節目的策劃涉及多個部門及藝術團體，以致在安排藝術通達服務時困難重重。本會建議須制訂「藝術組織實務守則」，促使獲當局資助的藝術團體及藝術節目提供合適的政策及軟、硬件配套設施。

社會企業

**藝全人創作有限公司**

本會於2014年2月正式成立第一間社會企業「藝全人創作有限公司」(下稱「藝全人」)。 藝全人開業第一年，成功與25家企業機構合作，為32位展能藝術家創造共85個工作機會，另又設立常駐藝術家的工作職位，讓展能藝術家得以發揮獨特才華，以藝術貢獻社會。

**項目概要**

透過藝全人社會企業的中介服務和推廣，本會的展能藝術家成功參與不同類型的藝術項目，增加收入來源之餘，亦開拓了不同的渠道讓其創作獲更多人認識，推動社會共融。

**委任創作**

**龍舟藝術裝置添色彩**

藝全人常駐藝術家廖東梅與本會的青葉藝術家唐詠然得到中國建設銀行(亞洲)的邀請，為其贊助的「香港國際龍舟邀請賽」創作龍舟裝置藝術，龍舟裝置於2014年6月6日至8日在賽事期間於星光大道公開展出，其後移師至九龍灣中國建設銀行中心繼續公開展覽一個月。

**圖像供應**

**藝聚香港會議展覽中心─薈景**

透過藝全人的轉介，本會 10位展能藝術家的作品於香港會議展覽中心餐廳 ─「薈景」之入口藝廊展覽，由2014年7月開始，為期一年。

**「藝賞花燈賀新春」展覽**

藝全人進一步將展能藝術帶入社區。青葉藝術家黃潤銓獲港灣豪庭廣場邀請，於2015年新春期間將其中國畫作展示於商場內的「藝賞花燈賀新春」展覽，為新年增添藝術氣息。

**公司禮品**

藝全人積極推廣展能藝術家的作品用作商務禮品。 本會12位展能藝術家的畫作獲康宏理財欣賞，製作成公司的2015年座枱月曆。

**藝術產品**

藝全人於2015年首度推出獨家賀年產品，採用展能藝術天使廖東梅及高楠之畫作，製作一系列新穎的利是封及「福」字吊牌，為大眾帶來別具心意的新年祝福。

**藝術表演及互動藝術服務**

除了視覺藝術的工作發展，藝全人也為本會藝術家爭取不少表演機會，如本會青葉藝術家趙惠芝獲無線電視邀請，參與電視劇集《老表你好Hea》的拍攝工作；另亦為不同機構提供互動藝術服務，如扭氣球及面部彩繪等。 讓本會展能藝術家與社會大眾有更多互動，發揮藝術所長。

**奬項殊榮**

藝全人的網頁取得由政府資訊科技總監辦公室頒發的「無障礙網頁嘉許計劃2015」銀獎，肯定了藝全人和其網頁技術伙伴在無障礙設計上的努力。

**社企成立前後之主要指標比較**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2013 / 2014(藝全人成立前 | 2014 / 2015(藝全人成立後 | 增長百分比 |
| 固定就業機會  | 1 | 5 | 400% |
| 工作機會 | 11 | 85 | 673% |
| 受惠展能藝術家人數 | 9 | 32 | 256% |
| 客戶數目 | 4 | 25 | 525% |

國際交流活動

**「2014VSA匯聚點」藝術與特殊教育會議**

本會執行總監譚美卿女士於2014年7月22-25日，出席了在美國維吉尼亞州舉行的VSA理事大會、年度會員大會，以及「2014VSA匯聚點」藝術與特殊教育會議。

VSA年度會員大會是一個提供給業界發展的平台，讓各VSA成員會的總監有機會建立國際網絡，並且互相交流。 在會中，譚美卿女士代表接受了「2014優秀成員獎」，以嘉許其在促進殘疾人士參與藝術的傑出表現。

在是次藝術與特殊教育會議上，藉著創新及引發深思的互動環節，有關藝術教育與特殊教育的交匯相融議題得到廣泛的探討。是次會議成為一個匯聚點，讓教育家、行政人員、研究員、藝術教育工作者，以及意欲提升殘疾人士之藝術學習經驗的有志者，透過分享藝術教育及藝術共融項目的嶄新意念、經驗和研究等，互相啟發並增廣見聞。

**英國展能藝術節**

在2014年9月2日至7日，本會主席林彩珠女士受邀於英國文化協會，到英國倫敦出席Unlimited Festival展能藝術節。此藝術節是一個宣揚展能藝術家的藝術視野和創見的慶典。透過在不同性質的場地進行劇場、舞蹈、音樂、文學、電影，及視覺藝術等展覽和演出，一眾展能藝術家以超乎想像的表達方式來分享他們的旅程。

主席除在英國倫敦出席觀摩外，回港後亦向各展能藝術愛好者及服務人士分享她在其中的領悟和體會。

籌款及市場推廣活動

**deTour 2014@PMQ -「IMPerfect Creativity」分享之夜**

香港展能藝術會首次參與一年一度的創意盛事「deTour 2014」。於2014年12月1日假元創方舉行了「IMPerfect Creativity」分享之夜，當晚出席的嘉賓包括有著名建築師陳麗喬博士、Chocolate Rain創作總監麥雅端女士及「P on P」藝術創作者李楚洳女士，各嘉賓當晚還與本會的展能藝術家展開了一連串的精彩對話；當中包括熱愛攝影的鄭啟文、視覺藝術創作者梁欣欣及愛好繪畫的唐詠然。 各展能藝術家更分享了個人創作經驗。

「detour 2014」以「Co-Creation」為主題，以推廣結合藝術設計、創新及可持續發展的相融概念。此外，「相存coexist」作品展亦同時展示了本會6位展能藝術家的作品，透過繪畫和攝影來表達他們怎樣跟城市相處及共存的想像。

**Starstreet Gourmet & Wine Walk 2014**

由星街小區主辦、南華早報協辦及美國運通贊助，「Starstreet Gourmet & Wine Walk 2014」於2014年10月25日假灣仔星街小區順利舉行。 本會獲太古集團的支持及獲Starstreet邀請，第三度成為「Starstreet Gourmet Wine Walk」活動的受惠機構。此活動於扣除成本開支後，收入將全數捐贈予本會作支持殘疾人士藝術發展的用途。

活動當天，展能藝術家黃錫煌在現場繪製大型立體畫，展示藝術才華，並分享心得，不但讓參加者體驗這種有趣的藝術類別，亦藉此通過藝術推廣共融。此次活動籌得的善款用於支持為期一年的「感．足 — 藝術及生命教育系列活動」，讓展能藝術家陳冬梅的畫作及故事得以鼓勵中小學生，以藝術感受生活。

**香港童聲合唱團 - 團員推薦慈善計劃受惠機構**

本會有幸獲香港童聲合唱團邀請，成為其「團員推薦慈善計劃」的受惠機構。於2014年10月至2015年9月期間，每位成功介紹新成員入團的現任香港童聲合唱團團員，即可獲一次減免半個月學費，而所交付的半個月學費則悉數捐予香港展能藝術會。

**南島中學「國際晚會2015」籌款活動**

本會今年再次成為南島中學「國際晚會2015」籌款活動的受惠機構。此活動的「國際晚會2015」在1月30日順利舉行。本會的青葉藝術家趙惠芝、劉理盈及註冊展能藝術家劉奕崙、林穎欣和黎惠珍等於當晚分別表演沙畫和跳舞，以及主持臉部彩繪和製作觸感書籤等互動活動，吸引了社會上的各界人士欣賞和參與。

**2014 - 2015「商界展關懷」計劃**

本會於過去一年所提名的21間機構於「商界展關懷」計劃中皆獲得嘉許，我們藉此向各機構祝賀，並衷心感謝他們貫徹對本會的支持，一起攜手推廣「藝術同參與．傷健共展能」這理念。

以下是於2014-2015年度「商界展關懷」計劃中獲得嘉許的機構：

香港機場管理局

布英達陳永元律師行

華懋代理有限公司

華懋集團

中英劇團有限公司

中華電力有限公司

法國駐港澳總領事館

康宏理財控股有限公司

衡軒有限公司

香港會議展覽中心(管理)有限公司

香港話劇團有限公司

海景嘉福酒店

嘉里控股有限公司

新鴻基地產發展有限公司

太古股份有限公司

太古地產

Theatre Noir Foundation Limited
香港中華煤氣有限公司

香港演藝學院

香港芭蕾舞團

西九文化區管理局