

# 口足畫家盧佩鏞 畫出精采

有沒有想過，如果日常生活沒有了手，將會是什麼樣的景況？拿筷子、撐傘、付錢……這些看似輕而易舉的事，原來能做到也不是必然。盧佩鏞，一個生來沒有手的人，面對生活上種種的不便、旁人歧視的眼光，她卻憑著「盡力而為」的心態，以足代手，成為口足畫家，將人生看似灰暗的色調轉化為明麗多姿的世界，在紙上展現真性情。



## 天生樂觀

「我讀書時，大約幾歲，開始覺得自己跟別人有些分別。但當時感覺不是很大，因為我讀特殊學校，不同的同學都有不方便，我只是其中一個，也因為我一出生便沒有手，所以感覺不是太難受。」如果說神沒有給盧佩鏞雙手是不足，那祂給了她一個相對樂觀的性格，幸福健全的家庭環境，則多少平衡了身體上的缺憾。

盧佩鏞與家人關係密切，每次飯桌上的聊天，無形中建立了家人間的關心，造就了她喜歡分享的性格，個性也較樂觀。佩鏞是長女，對下還有一妹一弟，她很感謝母親對她一視同仁：「她不會因為我是“disabled”而對我有優待或待我不好，她對我們三個都一樣。」這對她的成長很重要，令她不會自憐，「我很小就有這個觀念，覺得原來我跟平常人一樣，只是我沒有雙手，要用腳代替。」於是她常能以平常心去面對困難。

## 難受歧視目光

儘管佩鏞能坦然的面對自己的缺憾，但最讓她難受的，卻是

街外人歧視的目光。到餐廳用膳時，曾有鄰桌的顧客看到她用腳拿餐具而換桌；有次下雨，她穿著雨衣到地鐵車廂裡，自己又不能夠把雨衣脫下來，那時乘客的眼神讓她以後寧願淋雨也不穿雨衣。這些利刃般的眼光，年少的她感到難以接受，擔心自己往後的路如何走下去，前程會是怎樣？甚至在能力上懷疑自己到底行不行。成長過程中也常問自己：「究竟這世界有沒有神？人生存的目的是什麼？」

## 接觸神的愛

佩鏞中學到普通學校讀設計，其中一位同唸設計科的同学邀請她返教會。佩鏞在特殊學校就讀時，遇到很多很好的基督徒教師，讓她對這信仰產生興趣。「第一次參加崇拜，感覺挺好，但我那時也不是立刻有很大的熱誠要返，因為我覺得這個神是好，但好像跟我沒什麼關係，不應該沉迷下去。」但那位同學勸她不斷返，而她也想認識這個信仰。漸漸地，她在教會中也有了不一樣的領受，她從許多人的見證看到了神的作為、恩典，覺得神是真實的，神對人的愛尤其觸動了她。



在艱難的石隙中綻放的生命。(畫作名稱：「生機」)



「心有靈犀」，讓人想起莊子與惠子的有趣對答：「子非魚，安知魚之樂？」「子非我，安知我不知魚之樂？」



畫作名稱：千里之行始於足



佩鏞多以大自然景物入畫。(畫作名稱：「盛宴」)



縱然逆水，仍堅持撐過對岸。(畫作名稱：「逆舟」)



盧佩鏞的雙足有如手般靈活。

「無論你是高矮肥瘦，才幹能力如何，祂都會在你的生活中有祂的心意、祂的愛。決志時我覺得人生找到了答案，神令我對自己的自我形象看得合乎中道。原來每個人在祂眼中都是很獨特的，這給了自己很大的肯定，也是信仰對我最大的改變。」

一直思考的問題，也在神裡面找到答案：

耶穌過去的時候，看見一個人生來是瞎眼的。門徒問耶穌說：「拉比，這人生來是瞎眼的，是誰犯了罪？是這人呢？是他父母呢？」耶穌回答說：「也不是這人犯了罪，也不是他父母犯了罪，是要在他身上顯出神的作為來。(約9:1-3)」

「神透過這經文回答了我的疑問，雖然我不知道為什麼要選我，但原來答案是這樣，透過軟弱看到人的真實。原來神在每人生命上都有計劃，只要我在祂裡面尋問祂的時候，祂便會帶領我們的路。」

「神是我們的避難所，是我們的力量，是我們在患難中隨時的幫助。」(詩46:1)  
人生裡有很多事我們自己計劃，但其實不在自己掌握之中。當遇到問題問神，祂自有自己的方法、計劃在你身上。

佩鏞因為身體的不方便，在日常生活中會遇到不同的困難，信仰基督後，困難未必便會減少，「但神很得意，透過很多事，如弟兄姐妹的幫助、透過很多方法來幫助我。」

三年前，佩鏞跌傷了左腳，要住醫院、打石膏，這對許多事都要靠雙腳來做的她帶來很大麻煩。幸而那時候，很多弟兄姐妹去探她，幫忙煮飯，餵食，洗澡……這件事讓她很深刻，體會到主內的互相扶持、效力，「沒想到神透過這經歷令自己成長。」

### 畫作榮耀神

雖然沒有手，但神給了佩鏞一個很大的恩賜——繪畫。說到繪畫，原來佩鏞一開始並不是特別喜歡畫畫，只因學校要求修讀才去學。後來為應付會考美術科，她中四開始另外跟從一個老師學畫。過程中，佩鏞對繪畫漸感興趣，覺得把畫紙由無到有的過程很有趣，滿足感也大，這才真正喜歡上畫畫。縱使用腳繪畫可能較艱辛，她也堅持了下來，後來成為了國際口足畫藝協會的會



佩鏞也喜愛書法。(作品名稱：「天下間沒有別的名，我們可以靠著得救」)

員，更曾舉行自己的個人畫展，作品也在國內、台灣、加拿大等地展出過。

她沒有多談學畫時的艱辛，看她的畫，總帶給人舒服的感受，一如她的性格。「我越來越有種領受，希望看畫的人不是看到我，而是看到原來是背後的神，讓我能做到這些事。」