

盧佩鏞

這雙腳雖然小



有一首流行曲〈這雙手雖然小〉這樣說：
「在最孤獨的時候 找不到誰可親
這一雙手雖然很小 它很公平
在最彷徨的時候 一切都不可信
這一雙手雖然很小 卻給了我自信」

對於天生沒有雙手的盧佩鏞（Esther）來說，5號半鞋子裏的一雙腳雖然小，力量卻很大，能為她打點生活中各樣的事情，給予她不輸別人的自信。

這雙腳雖然小，卻為她執起畫筆，在畫布上揮灑出對生命的體會，並透過一幅幅的作品，祝福無數人的心靈。

Esther從小已知道自己的人生旅途會走得比別人崎嶇，是上帝無條件的愛讓她發掘到生命的寶藏。



天生沒有雙手的Esther，從小過着以腳代手的生活，生活上一切事情都要比別人付出更多努力才能做到。因為沒有經驗可以跟從，所以她要自己摸索方法，才學會用腳洗臉刷牙、拿餐具、寫字、聽電話，甚至用電腦。下雨天，一般人可以撐傘，她卻要淋雨；在街上她無法揮手截車，在車上也無法按鐘下車。

小時候，她曾為此而自卑。

我是祂的寶貝

樂觀的性格，是上帝賜給她的第一份禮物。「我沒有埋怨過為什麼自己生來會這樣，只是會擔心：自己的人生路該怎麼走？我人生目的是什麼？將來讀完書出來工作，該怎樣與社會接軌呢？但樂天的個性讓我選擇接受這個無法改變的事實。」

當時，社會大眾對傷殘人士的認識和接受程度都不算高，Esther遭受過不少白眼。「當我外出用膳，用腳拿餐具時，試過有鄰桌食客投以怪異目光，也試過有搭檯的顧客一見狀便換桌。我將心比心地想：換轉我是一個健全的人，當看見沒有雙手的人，也會多望一眼，所以我不介意別人好奇的目光，但我會介意不友善的眼光。」

隨着漸漸成長，她愈來愈認識自己，也認識世界，漸漸克服了自卑心態。但最大的轉捩點，是信仰帶來的改變。

「讀中學時我曾接觸過一些基督徒老師，覺得這個信仰很強大，能改變一個人的生命，不過當時始終覺得這與自己無太大關係。」Esther分享道，「直到中五後，我入讀一間設計學校，認識了一位同學。她待我如普通人無異，讓我感覺很自在。後來她邀請我返教會，我推搪了數次後便答

應了。」

當她接觸到信仰，便明白到她的生命

全在造物主的手中，在上帝裏，她尋回真正的自己。「每一個人在他眼中都是寶貴的，無論我們的身體如何，上帝都看重我們每一個人，在他裏面我重新建立自信心。」

信仰也讓她對於生來沒有雙手的事情感到釋懷了，「上帝讓我知道祂創造每個人都有祂獨特的意思，祂對每個人的生命都有不同的安排。以腳代手的人生，讓我體會到別人無法領會的事情，在接着的人生路上，我能坦然地活出真實的自己。」

我腳繪畫我心

上帝給予Esther的第二份禮物，是繪畫的恩賜。

Esther並不是從小便喜歡繪畫，中五會考時，她為了爭取高分數，所以選考美術科。為了提升技巧，便報

