畫作漂流計劃 – Art Loops!

香港展能藝術會 主辦

香港藝術發展局 資助

合作伙伴： CORNERS、台灣身心障礙藝術發展協會光之藝廊

場地贊助：海港城．美術館

展覽日期：14/11/2018 – 25/11/2018

開放時間：11am – 10 pm

展覽地點：海港城．美術館

免費入場

**概念**

2018年「畫作漂流計劃－Art Loops！」邀請6位香港、日本和台灣的展能藝術家踏上一趟交換畫作的旅程。他們以畫會友，以交換創作進行對話，交流及思索彼此對其所居住的城市、自身生活和生命的感受。

在藝術的世界裡，他們說「畫」就「畫」，自由自在，不受侷限，在交流和互動中，重新想像色彩和媒材的組合，一筆一畫地串聯著彼此。漂流畫作在香港、日本、台灣轉一圈後，又回到了原點。

展覽將展出這年間藝術家以畫作築成的對話。期望他們的創作，能讓您留下一些印象，並從中找到共鳴。

於週末，展覽將舉行四節導賞團及創作工作坊，帶領觀眾由畫作出發，欣賞背後的城市風景、人物與故事，創作您的漂流小品。

**藝術家（按姓氏首字母排序）**

**呂淯銨 黃錫煌 黃潤銓 馮凱威 摩菲亞 中村大輝**

**藝術家（按姓氏首字母排序）**

**城市風景**

**呂淯銨**

台灣

呂淯銨，1995年生。淯銨的畫作一直讓人感受到那「暖意」的流動，每個畫面代表的都是淯銨的內心世界，畫作流露出他個人所喜愛事物，如人物、生活場景或是動物，展示出生活中的童趣與想像。「莞爾一笑」，也許就是他的畫給人的最大感覺。淯銨即將從大學畢業，今後將以畫畫實現自立自足的目標。

「我努力~~於~~創作，期望終有一天讓大家看到自閉症畫家也能受人矚目，成為宇宙的中心焦點。」

**黃錫煌**

香港

黃錫煌從小便與藝術結下不解之緣，粉筆塗鴉是他兒時最好的玩伴。他比喻他的世界為一張沒有聲音的白紙，在創作的過程中，他想到甚麼就畫甚麼，不受拘束，繪畫讓他的無聲世界塗滿豐富的色彩。他從藝術書籍自學繪畫，樂此不疲，更享受嘗試使用各種物料和工具創作。他希望透過藝術，拉近城市中人與人之間的距離。

「我拿著手機和筆記本四處遊走，像書寫備忘錄一樣，隨想隨畫。」

**黃潤銓**

香港

黃潤銓擅長描繪城市和山水風景。他熟知香港地理知識，閒時喜愛到處寫生，尋覓新的創作靈感。潤銓繪畫題材隨心所欲，一提起畫筆便會立刻變得非常專注，一邊作畫，一邊侃侃而談城市多年來的變遷。雖然他不擅以言語表達心情，但他將內心感受寄寓於每幅作品裡，同時紀錄自己對當下社會狀況和市民生活的觀察。

「你喜歡畫畫嗎?」「很喜歡。」

**藝術家（按姓氏首字母排序）**

**人物與故事**

**馮凱威**

香港

馮凱威喜歡透過畫畫和文字呈現心裡所思所想。他性格外向，課餘時積極參與繪畫班及參觀藝術展覽，並享受其中。在眾多藝術媒介中，凱威偏好以木顏色和塑膠彩繪畫，作品色彩獨特、鮮明，尤其在刻畫人物肖像和形象上甚具創意，閒時喜歡把所見的人物，透過繪畫換上自己的臉孔。

(插畫)

**摩菲亞**

香港

摩菲亞是一名很喜歡畫畫的巴基斯坦裔男孩。他的夢想是在有限的生命裡能夠出版一本又一本的繪本，希望把積極的生活態度傳開去。雖然摩菲亞手指不靈活，但絕無阻他創作的決心。其出版繪本作品包括：《我從鯊魚口中長大了》、《超能英雄之人間望遠鏡》及《我在三萬尺高空追夢》。

「我相信生命有限期，一切放在眼前的都會隨時消失。我希望學會把握現在，到某一天，大家都會在美麗的國度裡重聚。」

**中村大輝**

日本

大輝出生於1988年，居住在大阪府大阪市。從2006年開始創作作品。大輝經常笑容十足，精神滿滿！他總是在午休時間用收音機收聽節拍強勁的音樂，有時更會手舞足蹈。大輝所描繪的五顏六色臉孔全都是他自己的臉。最近，他常把腦海中想到的文字及詞語加到畫中。大輝的作品特別在於當中的重複性和不可預測性。這些作品充滿了自由和有趣的感受，就像他自己一樣，總是愉快地微笑著。

「我們香港見！」