頁面分配

|  |  |
| --- | --- |
| Cover Page  1 | |
| 主題介紹  2 | 藝術家集合  3 |
| 表演者上場  4 | 創作人報到  5 |
| 活動一覽  及  報名須知  6 | 報名表格  7 |
| 香港展能藝術會、香港賽馬會社區資助計劃——  共融藝術計劃  及賽馬會共融藝術工房  8 | |

**頁1　Cover Page**

香港展能藝術會

香港賽馬會社區資助計劃 ―共融藝術計劃

二O二O展覽及演出

多一點藝術節Logo

\_\_\_-ing 現在進行中

2021年1月13日（三）至3月31日（三）

精彩活動‧費用全免

捐助機構 Funded by：

香港賽馬會慈善信託基金

主辦機構 Organised by：

香港展能藝術會

香港賽馬會社區資助計劃──共融藝術計劃

**頁2　多一點藝術節簡介 （序）**

（\*由這頁起，要有頁碼，這是第2頁）

多一點藝術節2020

現在進行中 \_\_\_\_ - ing

2019至2020年，《香港賽馬會社區資助計劃—共融藝術計劃》迎來了不少的挑戰。疫情和社會上的種種，讓我們經歷了迥然不同的日常。

在墨守成規和擁抱變幻之間，我們選擇了後者，以靈活的安排，加上各方的協作，順利完成了國際性藝術交流活動「藝術筆友」和「海外導師培訓課程」；又將原先以實體形式進行的「展能藝術培訓」、「展能藝術持續培訓」和「遊藝同樂」活動移師線上，讓參加者不受空間和時間的限制，持續進行創作。

作為此過程的中途站，今年的「多一點藝術節」著意展示在這種新日常之下，參加者的藝術創作和研習如何產生了微妙的變化。

我們特意以開放式的題目「現在進行中\_\_\_\_\_ - ing」，廣邀觀眾一起探索作品和演出背後的故事，同時讓參加者、陪同者和導師共同回首，重新理解和審視過去兩年，於線上線下，在家和共融藝術工房之間，不一樣的創作時光，繼而發掘更多的可能性。

註：此為《香港賽馬會社區資助計劃—共融藝術計劃》2019 - 2022 三年計劃的首個藝術節。

**頁3　藝術家集合**

**藝術家集合**

藝術節展覽透過網上虛擬展覽，展示賽馬會共融藝術工房各工作坊參加者在2019至2020年間的藝術創作。除了藝術作品，當中亦包括創作過程的照片和錄像，呈現參加者於不同階段的創作歷程，分享他們的意念和感想，讓公眾在虛擬空間下，以全新的角度認識共融藝術。

網上展覽 （一）

日期：2021年1月13日 （三）至3月31日（三）

網址：http://www.adahk.org.hk/?a=doc&id=4175

網上展覽 （二）

日期：2021年2月至3月期間（詳情密切留意本會網站公佈）

網址：http://www.adahk.org.hk/?a=doc&id=4175

實景空間

日期：2021年1月13日（三）至1月19日（二）

地點：賽馬會創意藝術中心二樓平台及藍牆、三樓公共空間及藍牆

九龍石硤尾白田街30號（港鐵石硤尾站C出口）

日期：2021年2月1日（一）至2月28日（日）

地點：港鐵荔枝角站社區畫廊

網上導賞團

網上展覽特設網上導賞團，由導賞員帶領參加者欣賞各項作品及講解創作過程，詳情將於2021年1月底在本會網站公佈。

藝術通達服務：

通達服務（icon only，不用標示文字），排序如下：  
1) 粵語口述影像語音導賞

2) 無障礙通道

3) 觸感製作

4) 通達導賞

5) 大字版（中文版）

6) 香港手語傳譯

\*因應疫情，展覽形式和內容將按情況更改，詳情密切留意本會網站公佈。

**頁4　表演者上場**

**表演者上場**

工房表演藝術工作坊的參加者將上場演出，透過網上平台展示過去學習的成果。表演串連不同媒介，展現「多一點藝術節」豐富多元的面向。

**演出分享**

日期及時間：2021年2至3月期間

網上平台：密切留意本會網站公佈

**演出單位**

Flash樂團

由一班擅長鋼琴、弦樂、敲擊和銅管樂的演奏者組成的小型樂團。透過別具特色的樂曲，與觀眾分享團員對音樂的熱誠，以音樂溝通，見證成長。

Jsax塑膠小色士風工作坊

參加者將以Jsax塑膠小色士風，吹奏出節奏柔和的曲目，藉此向觀眾介紹和展示這種音色獨特的樂器，同時分享過去一年的學習成果。

沙畫工作坊

參加者以沙為媒介，手為畫筆，配合現場音樂，活用課堂上領略到的構圖和圖像切換技巧，向觀眾訴說自己的想法、情感和故事。

歌唱工作坊

藉著別出心裁的選曲，參加者以他們最真摯誠懇的聲音，結合悠揚的琴音，邀請觀眾一同踏上一趟美妙的聲音之旅。

藝術通達服務：

通達服務（icon only，不用標示文字），排序如下：  
1) 粵語口述影像

2) 通達字幕（中文版）

3) 香港手語傳譯

4) 劇場視形傳譯

\*因應疫情，演出分享的形式和內容將按情況更改，詳情密切留意本會網站公佈。

**頁5　創作人報到**

**創作人報到**

過往兩年，工房舉辦不同類型的藝術工作坊，透過多元化的教學，參加者獲得不少啟發和領悟。「創作人報到」由展能藝術家帶領，讓公眾人士體驗和分享創作的樂趣。

掃描QR Code報名

所有活動‧費用全免

開放報名：即日起至2021年1月13日（ 三）5:00pm

地點：網上平台

**工作坊**

「拼貼」無界限：綜合繪畫工作坊

內容：拼貼是一種近代創作方法，將報紙、雜誌中的現成圖像分解再重組，拼成另一幅圖畫，打破現實的界限，發揮天馬行空的想像。

分享及示範：展能藝術培訓「綜合繪畫工作坊」參加者

日期：2021年1月17日（日）

時間：3:30pm -5:30pm

名額：共15個

「山」「水」又相逢：現代水墨畫工作坊

內容：現代水墨結合了中、西方的美學觀念，乃是傳統水墨的變革。墨汁在紙上流動，變奏成自由揮舞的線條，營造出意想不到的畫面。參加者將體驗各種運筆用墨的技法，探索水墨畫的妙趣。

分享及示範：展能藝術培訓「現代水墨畫工作坊」參加者

日期：2021年1月23日（六）

時間：3:30pm - 5:30pm

名額：共15個

**藝術攤位**

點止玩「泥沙」：沙畫藝術攤位

內容：一盤沙、一雙手、一個燈箱，可以衍生無限可能。沙畫創作自由多變，手指、手掌或手背都可用作畫筆，過程既激發創意，又能讓人放鬆身心，適合任何年齡人士參與。

\*因應疫情，工作坊及藝術攤位的形式和內容將按情況更改，詳情密切留意本會網站公佈。

分享及示範：展能藝術培訓「沙畫工作坊」參加者

日期：2021年1月24日（日）

時間：2:30pm - 5:30pm（每25分鐘一節）

名額：每節5個

（上述工作坊及攤位名額有限，主辦單位會以抽籤形式取錄參加者）

**頁6　活動一覽及報名須知**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活動 | 日期 | | 時間 | 地點 | |
| 藝術家集合 | | | | | |
| 網上展覽 （一） | 2021年1月13日（三）至3月31日（三） | | http://www.adahk.org.hk/?a=doc&id=4175 | | |
| 網上展覽 （二） | 2021年2至3月期間 | 密切留意本會網站公佈  <http://www.adahk.org.hk/?a=doc&id=4175> | | | |
| 實景空間 | 2021年1月13日（三）至1月19日（二） | / | | | 賽馬會創意藝術中心二樓平台及藍牆、三樓公共空間及藍牆 |
| 2021年2月1日（一）至2月28日（日） | / | | | 港鐵荔枝角站社區畫廊 |
| 表演者上場 | | | | | |
| 演出分享 | 2021年2至3月期間 | | 密切留意本會網站公佈 | | |
| 創作人報到【工作坊報名：即日起至2021年1月13日（三）5:00pm】 | | | | | |
| 「拼貼」無界限：  綜合繪畫工作坊 | 2021年1月17日（日） | | 3:30pm - 5:30pm | 網上平台 | |
| 「山」「水」又相逢：  現代水墨畫工作坊 | 2021年1月23日（六） | |
| 點止玩「泥沙」：  沙畫藝術攤位 | 2021年1月24日（日） | | 2:30pm - 5:30pm (每20分鐘一節) |

\*因應疫情，上述活動的形式和內容將按情況更改，詳情密切留意本會網站公佈。

活動報名須知

參加者須知

* 除特別註明外，所有活動皆以粵語進行。
* 所有聯絡資料如有任何更改，請即時通知本會職員。
* 本會保留接納或否決參加者的報名申請權利。
* 本會保留更改活動內容之權利。
* 成功報名的參加者，如未能出席活動，請儘早通知本會職員。如遇突發事件，在可行情況下請於活動開始前一小時知會。
* 為確保個人私隱，參加者如需要課上拍攝藝術導師之示範和作品，請先與職員溝通，依照職員的安排才拍照。拍照時，請勿拍攝其他參加者頭像，所有記錄只作個人學習用途。

創作人報到

* 工作坊及藝術攤位費用全免，供不同能力人士及公眾人士公開報名。
* 每節工作坊名額為15人，當中團體報名名額最多為5人。若報名人數不足，本會有權更改活動舉行日期。
* 工作坊名額有限，本會將以抽籤方式取錄參加者。抽籤結果將於2021年1月中，以電郵或電話方式通知各報名者。

報名方法

* 每張報名表格只供一位參加者/一間機構使用（表格可自行影印或從網頁下載）。
* 填妥後頁報名表格，以傳真、電郵、親身遞交或郵寄方式（日期以郵戳為準）交到本會。
* 親身遞交或郵寄地址：**九龍石硤尾白田街30號賽馬會創意藝術中心L3-04賽馬會共融藝術工房**（辦公時間：星期一至五，早上10:00至晚上7:00）。
* 網上報名，可掃描內頁QR Code或 瀏覽「多一點藝術節2020」網頁（www.adahk.org.hk/jcias/annualfestival），進入「創作人報到」版面填妥資料。

暴雨及颱風指引

黃色暴雨或一號颱風訊號

所有活動如常進行

紅色暴雨或三號颱風訊號（活動3小時前懸掛）

所有活動如常進行（視乎當天天氣情況）

黑色暴雨、八號或以上颱風訊號（活動3小時前懸掛）

所有活動取消

**頁7　多一點藝術節2020活動報名表格**

香港展能藝術會　香港賽馬會社區資助計劃─────共融藝術計劃

多一點藝術節2020　活動報名表格

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 活動名稱 | 日期及時間 | 開放報名：  即日起至2021年1月13日（三）5:00pm；（將以抽籤方式取錄） |
| 「拼貼」無界限：  綜合繪畫工作坊 | 2021年1月17日（日）  3:30pm - 5:30pm |
| 「山」「水」又相逢：  現代水墨畫工作坊 | 2021年1月23日（六）  3:30pm - 5:30pm |
| 點止玩「泥沙」：  沙畫藝術攤位 | 2021年1月24日（日）  2:30pm - 5:30pm (每25分鐘一節) |

**參加者／機構資料**

□ 個人報名 □ 團體報名（參與人數： \_\_\_人）

姓名（中文） \_\_\_\_\_\_（英文）\_\_\_\_\_\_\_\_\_

機構名稱（如適用）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

參加者性別（請填寫人數） 男\_\_\_\_\_ 女\_\_\_\_\_\_ 共 \_\_\_ 人

參加者年齡　□ 6-14 □15-17 □ 18-25 □26-40 □ 41-60 □61或以上

電話 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 電郵 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

是否必須由家長或監護人接送

□否　□是（家長或監護人姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 聯絡電話\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

就業情況

□ 學生（□ 小學　□ 中學　□ 大專或以上）　　□ 在職（職業 ） □ 待業

□ 正接受復康服務（□ 綜合職業復康中心 ，請註明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□ 庇護工場，請註明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ □其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

□領取綜合社會保障援助（綜援證號碼\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

□其他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

身體狀況（資料將用作活動內容設計及通達安排）

□ 輕度智障 □ 中度智障 □ 嚴重智障　 □ 自閉譜系　 □ 過度活躍 / 專注力不足

□ 聽障 □ 視障　 □ 肢體障礙 □ 輪椅使用者　 □ 精神障礙

□ 言語障礙 □ 特殊學習需要 □ 長期病患（請註明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

□ 其他（請註明）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**使用語言**

□粵語 □普通話 □香港手語 □其他（請註明）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

活動進行時，是否需要通達配套（如手語傳譯、口述影像、使用輪椅）

□不需要　□需要（請註明）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**緊急聯絡方法**

聯絡人（1）姓名︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 聯絡電話︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 與參加者關係︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

聯絡人（2）姓名︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 聯絡電話︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 與參加者關係︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□　本人/機構**同意**於活動進行過程中接受拍攝，並作記錄及宣傳之用。

□　本人/機構**清楚明白及同意**遵守《香港賽馬會社區資助計劃──共融藝術計劃》之活動報名須知內的細則。

□　本人/機構**不同意**收取香港展能藝術會的資訊。

參加者 / 監護人簽名\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 日期︰\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（\*18歲以下人士，請由家長或監護人簽署）

本會將於收到報名表格後兩個工作天內通知報名者，以確認收到報名表格。  
報名表格內之個人資料，僅供本會職員及導師設計教案、處理報名活動事宜及提供本會資訊之用。

我們樂意按不同能力人士的需要作出適當安排，請聯絡我們。

**頁8　香港展能藝術會、《香港賽馬會社區資助計劃——共融藝術計劃》及賽馬會共融藝術工房**

**香港展能藝術會**

香港展能藝術會於1986年成立為非牟利慈善團體，也是國際展能藝術組織VSA的會員和香港社會服務聯會成員。本會宗旨是「藝術同參與．傷健共展能」，我們深信每個人都有創作藝術的潛能，欣賞藝術是每一個人的權利。

香港展能藝術會是香港唯一全方位開拓展能藝術的機構，我們致力推廣不同能力人士平等機會參與和創作藝術，期望透過藝術締造一個共融的社會。

工作重點：普及藝術、藝術教育、專業發展、藝術通達、推廣共融、社會企業、國際網絡

**香港賽馬會社區資助計劃──共融藝術計劃**

香港展能藝術會於2010年起獲「香港賽馬會慈善信託基金」捐助及支持，在賽馬會共融藝術工房推行計劃，讓不同能力人士可於主流藝術場地中，平等參與各項藝術活動，至今撥款超過二千六百萬港元。計劃於2012至2013年度更榮獲香港藝術發展獎「藝術教育獎（非學校組）金獎」，印證了工房透過藝術教育推廣共融的成效。

**賽馬會共融藝術工房**

香港首個配合不同能力人士需要的藝術工作室，除了為不同能力人士提供藝術培訓，亦讓不同社群和背景的朋友藉藝術互相認識。工房透過豐富多樣的活動，將共融的訊息廣傳，拓闊社區人士和藝術家的共融視野。

節目查詢

電話：2777 8664

傳真：2777 8669

電郵：jcias@adahk.org.hk

網頁：www.adahk.org.hk/jcias/annualfestival

Facebook：www.facebook.com/jcias

如需要本刊物之其他格式，請聯絡我們。

是次節目的通達服務由香港展能藝術會藝術通達計劃提供。

場地贊助 Venue Sponsor：賽馬會創意藝術中心