



殘障者變藝術家

本報記者 陳耀強

虎年將至，兩個經歷各異的展能藝術家，用與別不同的筆觸，繪畫出他們心目中的老虎，向香港人拜年。擅於繪畫山水畫的展能藝術家高楠期望，新一年香港人身體健康，並將所有不如意的事都趕走；而中度智障的藝術家李世豪希望香港「虎虎生威」。

老虎在上世紀四十年代早已絕跡香港，要觀虎最近要



▲高楠（左）與李世豪（右）及李太手持畫作合照。圖中高正用手語向李世豪「講話」

（本報攝）

到內地。生於四川的高楠，三歲時因病失聰，開始生活在沒有聲音的世界。從此，高楠便由衆多民間傳統故事之中，例如《武松打虎》和《八佰虎下江南》等書本，開始刻畫對老虎的印象。雖然沒有接觸過野生老虎，亦無法聽到老虎的哮喘聲，但民間傳說給高楠帶來老虎能夠辟邪避鬼的吉祥象徵，他將之透過山水畫活現於宣紙之上。他透過手語翻譯表示，自己所繪畫的中國式老虎畫作中，可以將老虎的形象自由發揮。相反，他認為西方畫作中所繪畫的老虎，「好似係抄的」。

虎年即將到來，而本港近年受沙士、禽流感，甲型流感侵襲，加上近期的土瓜灣塌樓事件令港人震驚，高楠表示，希望透過自己的畫作，祝願香港在虎年時，「所有不愉快事情都畀老虎趕走，身體健康。」

用與別不同的筆觸繪畫老虎的還有高楠的徒弟，患有中度智障及自閉症的李世豪。還未滿二十歲的世豪以繪畫「開心動物」為樂，而多年來不離不棄照顧的李太，亦協助愛兒創作。世豪現正跟隨師父高楠學習畫山水畫，而他原來擅長的畫作則是可愛的動物畫。其畫作天馬行空，畫中的老虎與貓可以並存，老虎亦拿起結他、鋼琴彈奏，以及一起唱歌，場面樂也融融。

問及虎年願望時，有慈母陪伴身旁的世豪表示，希望港人「身體健康，如意吉祥，大吉大利，虎虎生威。」

高楠表示，「起初冇想過智障可以畫畫」，相信徒弟日後必有所成。他認為，即使身體有殘障，亦可以透過畫作將自己的內心世界表達給外界所知。