



Category: 香港展能藝術會 Arts with the Disabled Association Hong Kong
01 January, 2020
Ta Kung Pao, Hong Kong
Section: Circulation: 235000 Page: B10
Printed Size: 718cm² Region: HK ASR: HK\$71168.72
Item ID: 3296371

Provided for client's internal research purposes only. May not be further copied, distributed, sold or published in any form without the prior consent of the copyright owner.

Page 1 of 1

300人合唱《東方之珠》 冀社會祥和安定 青年愛樂樂團金曲迎新助慈善



元旦佳節，辭舊迎新，由香港青年愛樂樂團（HKYSO）主辦的「2020經典名曲慈善音樂會」於今日下午三時十五分在文化中心音樂廳舉辦，由樂團常任指揮呂曉一、指揮吳家明，邀請著名電影人黃百鳴、小提琴家楊宇思、視障藝術家蕭凱恩、美國鋼琴家馬克·奧巴馬·狄普九，為觀眾呈現多首耳熟能詳的歌曲與樂曲。儘管「修例風波」仍未完全平息，但藝術家們仍以音樂帶來正能量，譜出動人樂章。

大公報記者：李亞清（文、圖）

香港青年愛樂樂團自二〇一七年起舉辦「經典名曲音樂會」，如今成為每年一度的音樂活動，同時為樂團團員籌募年度獎學金。此次演出曲目融會穆索爾斯基《圖畫展覽會》，威爾第《命運的力量》，小提琴協奏曲《梁祝》等中西經典作品，黃百鳴將演唱熱門老歌《海闊天空》和《You Raise Me Up》，蕭凱恩將演唱歌劇經典《Memory》等。此外，香港愛樂樂團合唱團、常春藤合唱團、香港翔韻藝術團、中華青峰合唱團等近三百位團員，更將受邀於音樂會尾聲獻演大合唱。

歌曲啟發年輕人思考

呂曉一講解演出曲目的心思：「之所以演奏《命運的力量》，是因聯想到香港當下的社會環境，我認為年輕人應以正確的價值觀和人生觀，引領自己的人生。這首歌曲契合人的命運，希望能夠為年輕人帶來思考。再如《梁祝》，這首作品是中國的文化符號，我們希望以此增加人們對中華文化的歸屬感和認同感。」他亦介紹此次的三百人合唱團

，「他們將演唱《嚮往西藏》、《夜的音樂》和《東方之珠》三首歌曲，最後一首尤其表達熱愛家鄉、熱愛香港的情感，大家一同告別「難受」的二〇一九，迎來祥和的二〇二〇。」

呂曉一自樂團成立之初起擔任港青愛樂常任指揮，說道：「樂團在六年內兩度赴歐洲參加荷蘭和比利時國際音樂節比賽奪冠，兩次登上國家大劇院音樂廳演出《貝九》等作品，多次在香港文化中心和社區等舉辦音樂會和演唱會，取得可喜成績，不少團員亦已成為香港或海外大學樂團的骨幹。」呂曉一以簡潔明快、富有歌唱性的指揮風格聞名，亦兼任南京大學文藝樂團、南京愛樂樂團的常任指揮。

與觀眾感受中華文化

楊宇思憑藉對《梁祝》的深入理解和細膩演繹，時常在香港舞台上奏響此曲。此次首度與港青愛樂的合作，亦是因為吳家明聽其演奏此曲後深受感動，便邀請她獻演。她說：「近半年以來不少文化活動都受到社會波動的影響，很



◀香港青年愛樂樂團「2020經典名曲慈善音樂會」今日下午在文化中心舉辦

▼小提琴家楊宇思希望用音樂與觀眾一同感受中華文化

多演出無奈取消，但我相信社會將恢復平靜，此刻更希望用音樂與觀眾一同感受中華文化。《梁祝》雖講述的是愛情故事，它所蘊含的情感卻是宏大而寬廣的，正如它的作曲者之一何占豪所說，「民族的才是世界的，音樂是從生活中來、從感情中來，任何人都懂得音樂的。」

談及排練感受時她說，樂團團員中有很多還不到二十歲，但已水平不俗，頗有發展。楊宇思於表演之餘，亦致力於藝術文化的推廣和教育，近年更在各個地區和公營機構推廣中國傳統樂器箏篎，以此推動中華民族文化的研究與傳承。



◀呂曉一領銜香港青年愛樂樂團於香港及內地演出

