

「藝無疆 2020：想！敢！做！」— 帶領藝術家分享計劃

附件：藝術家簡介



李昇 (鋼琴)

李昇專注於古典音樂演奏，以古典音樂家貝多芬為學習對象，希望透過自己的經歷勉勵年青人，宣揚珍惜所擁有的人生觀，以音樂影響生命。李昇曾獲得「展能藝術發展基金」資助，先後到奧地利薩爾茨堡及維也納學習及交流。近年分別得到著名鋼琴家羅乃新及金美雪的指導，更獲邀前往美國紐約卡內基大廳演出。

李昇亦積極參與各類型演出，與不同樂團合作，包括香港管弦樂團、香港新世代藝術協會及英國皇家音樂學院香港校友會等。



趙惠芝 (沙畫)

趙惠芝 (阿芝) 從小鍾情於繪畫，畢業於香港理工大學設計學文憑課程，及於 2015 年前往倫敦斯萊德藝術學院修讀繪畫課程。她於 2010 年開始接觸沙畫，現為全職沙畫師及藝術導師。阿芝的沙畫創作揉合音樂和影像元素，按照主題，構思情節內容及結構，透過即時投影，鮮活呈現一幕幕光影故事。其平面繪畫作品多為塑膠彩及水彩畫，畫風不拘一格，樣式輕快多變且色彩鮮明。

阿芝經常獲邀參與不同節目及演出，包括「第十二屆香港文學節藝文薈：詩與沙畫的協奏」、「建行 (亞洲) 香港美酒佳餚巡禮」、「張敬軒 & Friends 新城台慶音樂會 2018」、「西貢區慶祝中華人民共和國香港特別行政區成立二十周年中樂演奏會」及於電視劇集《老表你好 Hea》中客串。



戎景豪 (結他、聲樂)

戎景豪 (Wilson) 為本地樂隊 Omega 之主音及結他手。Wilson 喜愛以結他自彈自唱，透過創作歌曲抒懷。近年，他分別跟隨不同專業導師學習和鑽研歌唱技巧、吉他演奏及歌曲創作等，致力全方位發展其音樂才華。他曾創作及填詞的歌曲有《人質事件的後感 - 加油站》、《給父親的歌》、《最大的禮物》等，內容多為抒發生活情感，感情細膩。Wilson 曾合作過的音樂人/音樂團體包括：Nowhere boys、無伴奏合唱組合 Set Tone Men、林一峰等。

2012 年，Wilson 與同有學習障礙的兩位朋友組成 Omega，期望透過演出讓社會大眾認識殘疾人士，亦鼓勵大家尊重和熱愛生命，分享正能量，從而推動藝術平等，宣揚關愛共融。



劉理盈 (芭蕾舞、現代舞及爵士舞)

劉理盈熱愛舞蹈和音樂，四歲開始學習芭蕾舞，從此無舞不歡，並已考獲皇家芭蕾舞八級。理盈積極嘗試其他舞種，包括現代舞、爵士舞和中國舞。近年亦經常參與各項舞蹈表演，分別於 2014 年及 2016 年代表香港在韓國「Pyeongchang Special Music & Art Festival」及法國「第九屆國際展能節」中演出及交流，以豐富自己的舞蹈經驗。理盈更於 2019 年獲得城市當代舞蹈團頒發「城市當代舞蹈達人」獎。

理盈跟隨不同的舞蹈家如張秀瓊、馬才和、王榮祿、韋靖、黃泰成、黃茹、鍾詠賢等習舞；現為香港西區扶輪社匡智晨輝學校「映·舞團」之駐團舞蹈助教。她希望更進一步地提升技巧，並繼續透過舞蹈向每個人分享屬於她的美妙世界。